

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г.
Строганова»

**Кунгурский государственный художественно-промышленный колледж (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования**

**«Московская государственная художественно-промышленная академия
им. С.Г. Строганова»**

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Кунгурского филиала
ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»



О.А. Ефремова

« 08 » *июня* 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

УП.04 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы (по видам)

художественная резьба по камню

ФГОС СПО утвержден приказом Минобрнауки России
от «27» октября 2014 г. № 1389

Квалификация Художник – мастер, преподаватель

Уровень подготовки – углубленный

Форма обучения – очная

Кунгур 2019

Рабочая программа учебной дисциплины **УП.04 Учебная практика по педагогической работе** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО);

составлена на основании учебного плана, утвержденного ученым советом МГХПА им. С.Г.Строганова;

одобрена на заседании педагогического совета и предметно-цикловой комиссии Кунгурского филиала ФГБОУ ВО «МГХПА им.С.Г. Строганова»

Организация-разработчик:

**Кунгурский филиал ФГБОУ ВО
«МГХПА им. С.Г. Строганова»**

Разработчики:

Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»	Преподаватель высшей квалификационной категории	Гладких Валентина Людвиковна
место работы	занимаемая должность, квалификационная категория	ФИО

Председатель предметно-цикловой комиссии:

ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»	Преподаватель высшей квалификационной категории	Гладких В.Л.
место работы	занимаемая должность, квалификационная категория	инициалы, фамилия

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ. 03. Педагогическая деятельность

УП.04 Учебная практика по педагогической работе

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 54.02.02. Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам) художественная резьба, по камню, художественная керамика, художественная обработка дерева, художественное ткачество и ковроткачество, художественный металл художественная роспись по эмали углублённой подготовки

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный модуль ПМ. 03 Педагогическая деятельность, Учебная практика проводится концентрированно по окончании изучения теоретического курса МДК 03.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», МДК 03.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающиеся в ходе освоения учебной практики должны:

иметь практический опыт:

составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;

передачи обучаемым основных художественно – технических приемов исполнительского мастерства;

уметь:

включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;

применять различные формы организации учебной деятельности;

формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;

пользоваться специальной литературой;

применять учебно–методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;

разрабатывать учебные образцы по конкретным видам
 основные категории педагогики;
 основные функции психики и психологию личности;
 содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
 общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
 методы и способы обучения художественно – техническим приемам
 изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
 профессиональную терминологию;
 специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-
 прикладном искусстве;

знать:

основные категории педагогики;
 основные функции психики и психологию личности;
 содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
 общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
 методы и способы обучения художественно-техническим приемам
 изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
 профессиональную терминологию;
 специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-
 прикладном искусстве.

В части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):
 УП.04 Учебная практика формируются следующие общие (ОК) и
 профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК-3.1	Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
ПК-3.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК-3.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК-3.4	Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК-3.5	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК-2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК-6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК-9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Место и время проведения учебной практики

Программа предусматривает прохождение учебной практики в учебных мастерских или в организациях направлении деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Прохождение учебной практики предусмотрено в соответствии с утверждённым учебным планом и календарным учебным графиком, по окончании изучения теоретического курса МДК 03.01., МДК 03.02.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины

Вид учебных занятий	Объём дисциплины, час.				
	Семестр				
	Всего	2	4	6	8
Очная заочная форма обучения					
Продолжительность практики					72
Промежуточная аттестация	ДЗ				ДЗ

1.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины УП.02 Учебная практика

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
Раздел МДК 03.01 МДК 03.02	Учебная практика		
Тема 1. Введение	Ознакомление с заданием практики. Организация рабочих мест	1	
Тема 2. Инструктаж по технике безопасности	Инструкции по технике безопасности (оправка, формовка изделий, при работе с глазурью)	1	
Тема 3. Активная практика (Внутри учебного заведения)	Знакомство с руководителем практики. Выбор темы урока или мастер-класса. Утверждение руководителем практики. Подготовка к открытому уроку (мастер-классу) Проведение урока (мастер-класса) внутри учреждения. Взаимопосещение уроков (мастер-классов) по расписанию.	18	1-2
Тема 4 Документы	Заполнение дневника практики (подпись руководителя, печать учебного заведения) Технологическая карта урока. (мастер-класса) Конспект урока. (мастер-класса) Презентация к уроку. (мастер-классу) Анализ посещенных уроков (мастер-классов)	2	
Тема 5 Пассивная практика (наблюдение) (в образовательных учреждениях)	Знакомство с куратором, расписанием уроков. Учебной документацией к уроку. Возрастными особенностями обучающихся, детей. Взаимно - посещение занятий. - Анализ уроков. Ведение дневника практики	48	
Тема 6 Отчет о практике	Договор о прохождении практики между учебными заведениями. Характеристика о прохождении практики (заполняется руководителем педпрактики) Дневник практики, заверенный печатью уч. заведения. Анализ посещенных уроков.	2	
ВСЕГО		72	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение учебной практики

Освоение программы учебной дисциплины «УП.04 Учебная практика» предполагает наличие:

- учебного кабинета
- библиотеки,
- читального зала с выходом в Интернет,

в которых обеспечен свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период вне учебной деятельности обучающихся.

Помещения удовлетворяют требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинеты оснащены средствами обучения для проведения лекционных и практических занятий.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «УП.04 Учебная практика» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- технические средства обучения (средства ИКТ): компьютер
- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и

мультимедиапроектор

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты, методические указания к выполнению практических работ, демонстрационные пособия: рефераты, презентации, лабораторные работы)

- печатные и экранно-звуковые средства обучения;

комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия по «УП.04 Учебная практика»

библиотечный, методический фонды.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных

образовательных организациях, реализующих образовательную программу в пределах освоения ОПОП СПО.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, словарями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «УП.04 Учебная практика» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, и др.)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Пидкасистый, П. И. Педагогика / П.И. Пидкасистый. - М.: Юрайт, 2016. - 115 с.
2. Подласый, И.П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для академического бакалавриата / И.П. Подласый. - М.: Юрайт, 2016. - 386 с.

Дополнительные источники:

1. Погодина, С.В. Теория и технология развития детского художественного творчества. Учебник / С.В. Погодина. - М.: Академия (Academia), 2019. - 349 с.
2. Щуркова Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2019. 320 с.
3. Щуркова Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 168 с

Интернет-ресурсы:

1. Организация исследовательской деятельности обучающихся (методические рекомендации) <http://www.riro-yanao.ru/#>
2. Организация работы над проектами и её методическое обеспечение <http://moluch.ru/archive/83/15463/>
<http://www.inter-pedagogika.ru/> – inter-педагогика
3. Методы трудового и профессионального обучения
http://www.academiamoscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_3122.pdf
4. Педагогика школьного творчества.
<http://schoolart.narod.ru>
5. <http://www.edu-all.ru>

Коллекция "История образования" Российского общеобразовательного портала.

6. www.metodika.ru- сайт о методике обучения детей.

7. www.dictionaty.fio.ru –Педагогический энциклопедический словарь. Ресурс Федерации интернет –образования.

8..Научно-методический журнал «Школа и производство»

<http://www.schoolpress.ru/jornal/Issues/sip/index.php>

9.Российская сеть творческих учителей». Уроки творчества: искусство и технология в школе» http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=4320&tmpl=libo=4262&lib_no=4320&tmpl=lib «Интернет для

детей» <http://www.kinder.ru/>

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

. 4.1.Контроль формируемых общих и профессиональных компетенций

Результаты (освоенные компетенции)	Общие	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.		понимать поставленные задачи демонстрировать интерес к будущей профессии	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		обоснование выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач оценка эффективности и качества выполнения работы.	Устный зачет Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, промежуточных и итоговых просмотрах
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.		решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области преподавательской деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ учебной и производственной практик

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ учебной и производственной практик
ОК5. Использовать информационные - коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	профессиональная грамотность; применение компьютерных и телекоммуникационных средств;	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ учебной и производственной практик
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ учебной и производственной практик
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу, с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	проявление ответственности за работу подчинённых, результат выполнения заданий	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ учебной и производственной практик
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ учебной и производственной практик
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ учебной и производственной практик

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
--	--	---

<p>ПК 3.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<p>Применение знаний основ методики преподавания при осуществлении методической практики. Применение компьютерных и телекоммуникационных средств; Профессиональная грамотность;</p>	<p>Текущий контроль: Комплексные зачёты по разделам профессионального модуля.</p>
<p>ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<p>Применение знаний академического рисунка, живописи и композиции при осуществлении преподавательской деятельности. Применение знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Применение компьютерных и телекоммуникационных средств;</p>	<p>Зачёты по каждому разделу профессионального модуля.</p>
<p>ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.</p>	<p>Проводить качественный анализ при подготовке к уроку Применение базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока. Профессиональная грамотность; Применение компьютерных и телекоммуникационных средств;</p>	<p>Зачёты по каждому разделу профессионального модуля.</p>
<p>ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p>Применение индивидуальные методы и приёмы работы с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. Применение компьютерных и телекоммуникационных средств;</p>	<p>Зачёты по каждому разделу профессионального модуля.</p>
<p>ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<p>Применение знаний основ методики преподавания Профессиональная грамотность; Применение компьютерных и телекоммуникационных средств;</p>	<p>Зачёты по каждому разделу профессионального модуля.</p>
<p>ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать</p>	<p>Применение знаний основ методики преподавания -изложение последовательности применения классических и</p>	<p>Зачёты по каждому разделу профессионального модуля.</p>

особенности отечественных и мировых художественных школ.	современных методов преподавания Использование программного обеспечения в профессиональной деятельности; Применение компьютерных и телекоммуникационных средств;	
--	--	--

4.2. Контроль и оценка освоения дисциплины

По практике осуществляется текущий контроль и промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта. Аттестация по учебной практике выставляется на основании данных просмотра и данных дневника практики с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объёма, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. По результатам защиты студента выставляется оценка по пятибалльной системе

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
76 ÷ 89	4	Хорошо
51 ÷ 75	3	Удовлетворительно

Критерии оценки:

Отлично - Знает и правильно использует основные понятия и терминологию по теме, владеет материалом, способен самостоятельно дать развёрнутый ответ на заданный вопрос

Хорошо - Тема раскрыта не полностью, терминологией не пользуется, но имеет представление о предмете и, с помощью дополнительных вопросов преподавателя, даёт достаточно полный ответ

Удовлетворительно - Недостатки в понимании определяющих моментов темы. Отсутствие цельности в изложении материала

Неудовлетворительно - Не знает или неправильно использует основные понятия и терминологию. Отсутствие знаний по данной теме.

**Кунгурский государственный художественно-промышленный колледж
(филиал) федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Московская государственная
художественно-промышленная академия
им. С.Г. Строганова»**

ДНЕВНИК

УП.04 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА
профессионального модуля

ПМ. 03 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство

и народные промыслы (по видам)

Студента 4 курса _____ группы _____

Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____

Оценка _____

Руководитель практики _____ / _____ /
подпись Ф.И.О.

Дата « ____ » _____ 20 ____ г.

Кунгур
20____

ЗАДАНИЕ

на учебную практику

Студенту _____ группы _____

Практика проводится _____
В процессе прохождения _____ практики студенты должны освоить и выполнить следующие виды работ:

Наименование работ	Содержание

Индивидуальное задание:

№ п/п	ФИО /наименование задания	оценка
1		
2		
3		
4		
5		

Примечание /пояснение по каждому заданию

Дата выдачи задания «___» _____ 20___ г.

Дата сдачи «___» _____ 20___ г.

Руководитель практики _____ / _____ /
подпись (ФИО)

Руководитель практики _____ / _____ /

Задание принял к исполнению _____ / _____ /
подпись (ФИО)

Аттестационный лист

по учебной практике

ФИО обучающегося, группы, профессия

Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес

Время проведения практики

В объеме _____ час, с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Качество выполнения:

Виды и объем работ, выполненных обучающимися во время практики	Качество выполнения работ:	
	отметка о выполнении (балл)	подпись преподавателя

Подписи руководителей практики _____

подпись

ФИО, должность

Дата «_____» _____ 20_____

Подписи руководителей практики _____

подпись

ФИО, должность