



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

образование

- **Специальность 54.02.02**

**Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы (по видам)
углубленной подготовки**

- **Вид: Художественное ткачество и ковроткачество**
- **Квалификация: художник-мастер, преподаватель.**



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

Ковроткачество - старинный художественный промысел, производство ковров.

Ручное ковроткачество существует с тех времен, когда люди научились производить пряжу. Наличие в доме ковров во все времена считалось признаком достатка хозяев. Позднее они становятся произведением искусства.





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

История





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

Специалист художественного ткачества и ковроткачества - это мастер плетения и росписи по ткани, раскрывающий красоту, пластику и цвет одного из вечных и разнообразнейших материалов.



История



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

Современная специальность **«Художественное ткачество и ковроткачество»** ставит своей целью подготовку специалиста по изготовлению эксклюзивных художественных изделий.

Основное направление - подготовка кадров для центров традиционного народного искусства, художников - мастеров, способных реализовывать новые идеи в художественном текстиле.



Основные направления деятельности:

- проектирование изделий художественного текстиля;
- изучение техник переплетения ручным способом: паласная, килимная, самобытное ткачество пояса, а также, художественная роспись по ткани, макраме;
- выполнение эксклюзивных изделий: ворсовых ковров, классических и современных гобеленов, элементов одежды, декоративных панно;
- копирование исторических образцов



Выпускник получает редкую в наши дни творческую специальность, позволяющую:

- **создать собственную мастерскую;**
- **стать свободным художником, творить и экспериментировать, создавая произведения декоративно-прикладного искусства;**
- **поступить в ВУЗ по профилю подготовки;**
- **обучать, передавая свой опыт в образовательных учреждениях.**



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

Трудоустройство

- центры декоративно-прикладного искусства;
- педагогическая деятельность (общеобразовательные школы, школы искусств, творческие студии, образовательные учреждения СПО);
- собственная мастерская по созданию художественных изделий художественного текстиля;
- реставрационная деятельность в православных храмах



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

Данная специальность способствует развитию оригинальности мышления, художественной интуиции, воображения, эстетического вкуса.



выбор



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

учебная мастерская





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

учебная мастерская





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы



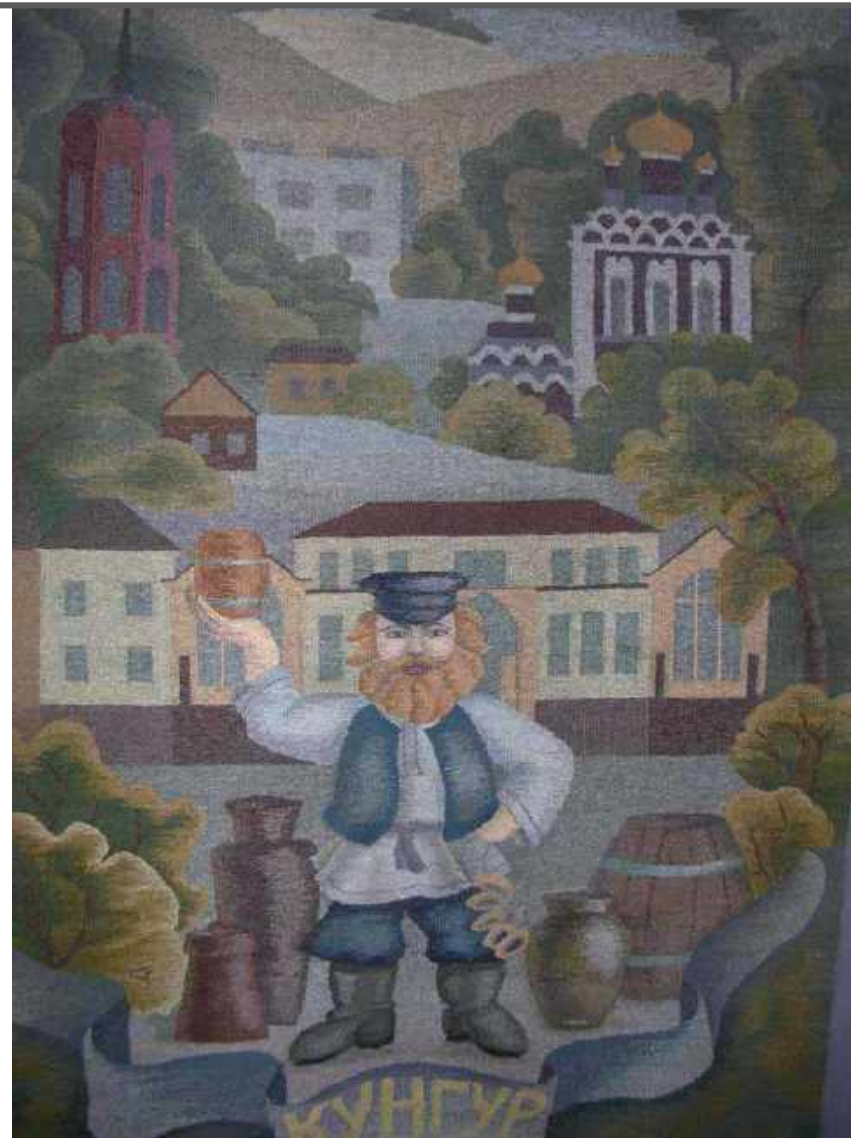


Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы

Гобелены

Представленные гобелены демонстрируют сочетание сложных техник изготовления, изысканный, продуманный образ с конструктивностью формы, становясь уникальным воплощением синтеза традиций и современности.





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество



студенческие работы



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

Горячий батик





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

Холодный батик



студенческие работы



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

студенческие работы





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова» Художественное ткачество и ковроткачество

Светлана Главатских

Методист по ткачеству Дома ремесел Кезского РДК



ВЫПУСКНИКИ



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

Евгения Михеева

Преподаватель Калининской школы искусств.





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное
искусство
и народные промыслы (по видам)

1. Рисунок

«Натюрморт из 3-х гипсовых
геометрических тел на фоне драпировки без
складок»

6 академических часов.

Материал: фА2, карандаш, ластик, кнопки.





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

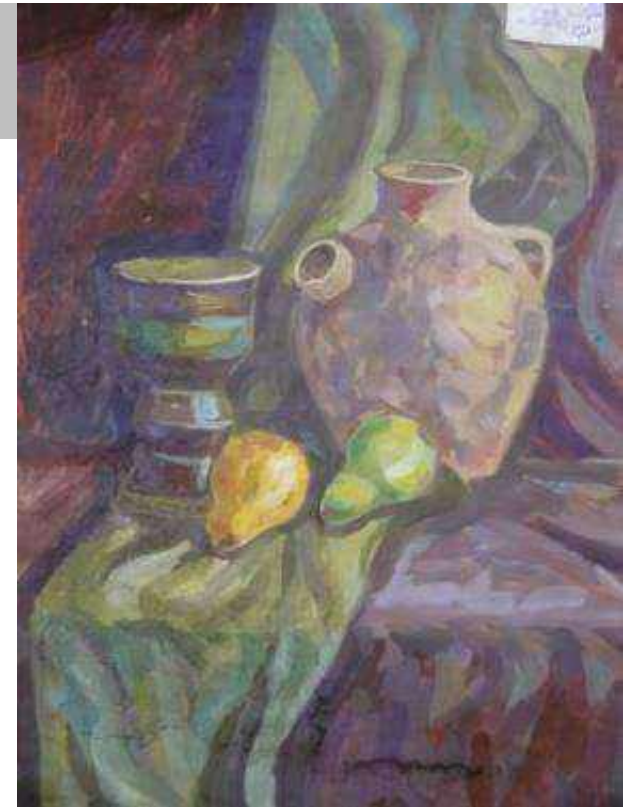
Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное
искусство
и народные промыслы (по видам)

2. Живопись

«Натюрморт из 3-4х предметов быта на фоне двух драпировок»

6 академических часов.

Материал: фА2, акварель, гуашь, кисти,
карандаш, кнопки.





Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»
Художественное ткачество и ковроткачество

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное
искусство
и народные промыслы (по видам)

3. Композиция

«Композиция на равновесие в заданной плоскости из предложенной стилизованной растительной формы (листья и соцветия)»



6 академических часов.

Материал: фА3, линейка, циркуль, карандаш, кисти, черная тушь.



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

1. Заявление
2. Паспорт (копия – 2 шт.)
3. Документы об образовании (подлинник или копия)
4. Фотографии размером 3 x 4 – 6 штук

Дополнительно:

- ИНН (копия),
- Страховое свидетельство (копия)

Документы для поступления можно высылать на адрес: pkqkhpk@bk.ru

Подготовительные курсы по рисунку, живописи и
КОМПОЗИЦИИ
(информация на **сайте** kghpk.kungur.ru)

Тел.: 8(34271) 2-64- 80



Кунгурский филиал ФГБОУ ВО «МГХПА им. С.Г. Строганова»

Художественное ткачество и ковроткачество

МЫ ВАС ждём!